

# IVALDO MENDONÇA

COREÓGRAFO - BAILARINO - DIRETOR

## CONTATO

+55 (81) 99625.4110 | +55 (81) 3371.1739

Rua Parnamirim, nº05, Arthur Lundgren I, Paulista - PE, CEP 53.417-470

[ivimendonca@hotmail.com](mailto:ivimendonca@hotmail.com)

[www.ivaldomendonca.com](http://www.ivaldomendonca.com)

## TRABALHOS RECENTES

- Coreografou para Dansformation Dance Company (Inglaterra) o espetáculo Northumbriana.
- Coreografou para a passagem da tocha Olímpica na cidade de Alnwick (Inglaterra) em parceria com os coreógrafos Emma Dunn (Inglaterra) e Mark Eden (Canadá)
- Ministrou aulas de dança contemporânea no Dance City ( Newcastle ) e para Dansformation Dance Company (Inglaterra)
- Coreografou o espetáculo Encontro Oposto-Três movimentos em um ato para Ivaldo Mendonça em grupo e In Vitro para o Vias da Dança (PE) e Para que eu não me esqueça para Paracuru Cia e dança (CE)
- Diretor artístico, professor e coreógrafo do Projeto Passo Certo (PR)
- Atualmente fazendo parceria com o balé da cidade de Nitérois (RJ)

## BAILARINO

Ivaldo Mendonça iniciou sua formação em dança clássica no ano de 1986 na Carol Lemos Dançarte com os professores: Carol Lemos, Rosa Garcia, Claudia São Bento e Tony Abott. Participou de espetáculos de repertório clássico promovidos pela escola como: Coppélia, La Fille Mal Gardée e a Bela Adormecida, nesse mesmo período iniciou aulas de dança Contemporânea.

Em 1989 entrou para Cia dos Homens - Recife (PE) e teve como professores: Airton Tenório, Mário Nascimento, Rosa Garcia e Claudia São Bento. Dançou os espetáculos: Na Cor Lilás, Entre Homens e Lobos e Corpo Espírito, coreografados por Airton Tenório.

Em 1996 integrou na Deborah Colker Cia de Dança - Rio de Janeiro (RJ), onde fez turnês no Brasil, Estados Unidos, França, Inglaterra, Portugal, Canadá, Argentina, Colômbia, Singapura dançando os espetáculos Mix, Velox, Rota e Casa, coreografados por Deborah Colker. Teve como professores: Natalia Zemtcnenkva, Boris Storoichkov, Fauzi Mansur, Jaqueline Motta, Deborah Colker.

Em 2001 integrou na Diadema Cia de Danças - São Paulo (SP) e teve como professores: Ivonice Satie e Ana Botosso. Dançou os espetáculos Baque, Repixote, Três mais um e Tribal Urbano, coreografados por Mário Nascimento, Sergio Rocha e Gagik Ismailian.

## COREÓGRAFO

### **Coreografou e dirigiu os espetáculos:**

- Graphic Northumbriana - Dansformation Dance Company (Alnwick - Inglaterra)
- Forever, Manipulares e Uma em Três - Icógnum Cia de Dança - (PE)
- Em Caixa e Daqui Pra Lá - Trupp Cia de dança (PE)
- Recorrente, Ir, Tempo fragmento, Encontro Oposto - Ivaldo Mendonça em grupo (PE)
- Desencaminhado e Igual Sem Igual - Compassos Cia de Dança (PE)
- Preto no Branco - Artefolia (PE)
- Eureka e Entre Nós - Vias da Dança (PE)
- Sem Sentido e Sete Pecados Capitais - Gestus Cia de Dança (RN)
- Sinais - Sem Censura (PB)
- Folgança, Por Um Fio, 2 Pontos e mulheres, Para que eu não me esqueça - Paracuru Cia de Dança (CE)
- Concebeu e dirigiu os espetáculos Cores e Flores e coreografou para os espetáculos: Sonho de Uma Noite de Verão e Danças e Pincéis - Stúdio de Danças (PE)
- Corpometria - Núcleo de Dança (PE)

## OFICINAS E WORKSHOP

### **Ministrou aulas de dança contemporânea:**

- Festival de Dança de Joinville - Joinville (SC)
- Festival de Inverno SESC Rio - Teresópolis (RJ)
- Porto Alegre Em Cena - Porto Alegre (RS)
- Cia de Danças de Diadema - Diadema (SP)
- Festival Litoral Oeste - Itapipoca (CE)
- Escola de dança Deborah Colker (RJ)
- FENDAFOR - Fortaleza (CE)
- Semana Maranhense de Dança - São Luís (MA)
- Centro em Cena e FENEARTE - João Pessoa (PB)
- Vale Dançar - Petrolina (PE)
- Dança Contemporânea no Apolo Hermilo - Recife (PE)
- Janeiro de Grandes Espetáculos - Recife (PE)
- Festival Estudantil de Teatro e Dança - Recife (PE)
- Vias da Dança, compassos Cia de dança, Icógnum Cia de Dança, Grupo Grial, Stúdio de Danças, Programa de qualificação de bailarinos da Compassos Cia de Dança,
- Projeto Fluir - Recife (PE)
- SESC Caruaru - Caruaru, SESC Petrolina - Petrolina, SESC Triunfo - Triunfo (PE)
- Projetos Sociais vinculado a Cia de Dança de Diadema (SP)
- Dance City - Newcastle (Inglaterra)

## FESTIVAIS

### **Seus espetáculos foram apresentados:**

- Amostra Contemporânea do Festival de Joinville - Joinville (SC)
- Porto Alegre Em Cena - Porto Alegre (RS)
- Caxias Em cena - Caxias do Sul (RS)
- Catraca Livre - São Paulo (SP)
- MOVA-SE - Manaus (AM)
- Semana Maranhense de Dança - São Luís (MA)
- Bienal Internacional de Dança do Ceará - Fortaleza (CE)
- FENDAFOR Festival Nacional de Fortaleza - Fortaleza (CE)
- Festival Litoral Oeste - Paracuru, Trairi e Itapipoca (CE)
- Mostra Estadual de Dança, Teatro e Circo da Paraíba (PB)
- Festival de Inverno de Campina Grande - Campina Grande (PB)
- Festival Nacional de Dança Em Cena e Festival Centro em Cena - João Pessoa (PB)
- Festival Internacional e Dança do Recife - Recife (PE)

- Mostra Contemporânea de Dança do Apolo Hermilo – Recife (PE)
- Plataforma de Dança – Recife (PE)
- Amostra Brasileira de Dança – Recife (PE)
- Vale Dançar – Petrolina (PE)
- Na Onda da Dança – Jaboatão (PE)
- Festival de Inverno de Garanhuns – Garanhuns (PE)
- Palco Giratório Sesc Pernambuco - Recife (PE)
- Janeiro de Grandes Espetáculos (PE)
- Dance Company (Inglaterra)
- Corpometria – Núcleo de Dança (PE)

## **OUTROS**

Manipulares - Prêmio de melhor coreografia no janeiro de Grandes Espetáculos 2003.

Entre Nós - Prêmio de melhor espetáculo de Dança e melhor coreografia no janeiro de Grandes Espetáculo 2008.

Desencaminhado – Prêmio de melhor Trilha sonora no Janeiro de Grandes Espetáculos 2008.

Construção - Trabalho de vídeo dança na plataforma do Dança em foco Internacional.

Ivaldo Mendonça- Prêmio de melhor bailarino no Janeiro de Grandes Espetáculos 2009.

Sua pesquisa foi fonte de criação para a 10ª edição do projeto O Solo do Outro do Centro de Pesquisa Apolo Hermilo – Recife (PE).

Debatedor e Orientador da 16ª Mostra Estadual de Dança da Paraíba, João Pessoa (PB).

Encontro Oposto-Três movimentos em um ato – Prêmio de melhor coreografia e melhor bailarino no Janeiro de Grandes Espetáculos 2013.